

Зоя Кузнецова
(Калининград)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПУШКИНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (Таллин, 29 мая — 1 июня 2009 года)



В пятницу вечером 29 мая 2009 года в Тарту стартовал праздник песни и танца «Славянский венок», в котором приняли участие коллективы из различных стран. По традиции открытие «Славянского венка» происходит не в столице Эстонии, а в каком-либо другом эстонском городе. Главная идея этого праздника — единение всех, кому дороги славянские языки и культура.

В рамках события в Таллине прошли Третьи пушкинские чтения, организованные Пушкинским обществом в Эстонии. Инициатором и вдохновителем конференции была Валерия Борисовна Бобылева, председатель этого общества.

День 29 мая был посвящен экскурсии по Тарту. Участники конференции посетили первую в Эстонии Пушкинскую гимназию, где трудами учителей Е. Перка и Г. Сазоновой был открыт Пушкинский музей, и Тартуский университет, а также познакомились с достопримечательностями города. Побывали в поместье Раади (ранее — Ратсхоф) и на старом кладбище, где столько дорогих могил: музы В. А. Жуковского Маши Протасовой (М. А. Мойер), С. М. Соллогуб (Виельгорской), Ф. В. Булгарина, К. К. Зейдлица, М. П. Розберга, Е. А. Авдеевой, К. Э. фон Бэра, Ю. М. Лотмана, З. Г. Минц.

Надо рассказать...

Здесь надо рассказать об истории поместья Раади (мыза Раади), так как некоторые доклады участников конференции были связаны с вла-

дельцами этого места. Кроме того, именно здесь родилась «бедная бабушка» Натальи Николаевны Пушкиной — Ульрика Поссе (Липхардт). Хозяином поместья в XIX веке был Карл Липхардт, один из богатейших землевладельцев Лифляндии. Об Ульрике Поссе мы могли бы ничего и не знать, если бы не письмо Н. Н. Пушкиной от 1849 года к ее второму мужу П. П. Ланскому, который находился вместе с полком в Риге: «Если встретишь где-либо по дороге фамилию Левис, напиши мне об этом, потому что это отпрыски сестры моей матери. В общем, ты и шагу не можешь сделать в Лифляндии, не встретив моих благородных родичей, которые не хотят признавать нас из-за бесчестья, какое им принесла моя бедная бабушка. Я все же хотела бы знать, жива ли тетушка Жаннет Левис, я знаю, что у нее была большая семья. Может быть, случай представит тебе с ними познакомиться» (цит. по: [2, с. 226]).

«Тетушка Жаннет Левис» из письма Натальи Николаевны — это дочь Ульрики Поссе, которую Наталья Николаевна называет «бедной бабушкой». Грустная история Ульрики была представлена в воспоминаниях А. П. Араповой, старшей дочери Н. Н. Пушкиной от второго брака. Мать Натальи Николаевны Пушкиной — Наталья Ивановна Гончарова — происходила из семьи Загряжских, которые очень гордились знатностью своего происхождения и своим влиянием при дворе. Отец Натальи Ивановны, Иван Александрович Загряжский, офицер, служивший в гвардии, был отправлен в Дерпт (Тарту). Его жена с детьми осталась в Яропольце. Стоянка в Дерпте оказалась продолжительной. На одном из балов Загряжский увидел красавицу Ульрику, слышшую самой завидной невестой края. К тому времени Ульрика была уже по невыясненной причине разведена (ее мужем был Морис фон Поссе) и имела маленькую дочь — Жаннет. Загряжский обратился к ее отцу с официальным предложением, причем ни один из его товарищей не проговорился о том, что он уже был женат. Барон Липхардт отказал Загряжскому и закрыл ему доступ в свой дом, а Ульрике даже думать запретил об отвергнутом претенденте. Когда полк должен был выступить обратно в Петербург, Ульрика сделала выбор. Она бежала из отцовского дома, оставив маленькую дочь. Подкупленный священник обвенчал их в православном храме. Ульрика все же написала отцу письмо, в котором молила его о прощении. Липхардт даже не ответил на ее письмо, но уведомил через одного из своих людей, что баронесса Липхардт умерла для него навсегда. Слово свое барон сдержал: Ульрика больше никогда не была в Дерпте и не виделась с дочерью.



Из многочисленных романов Загряжского самым скоротечным был с так нагло обманутой им Ульрикой. Он считал неудобным жить с двумя женами: нельзя было ввести в общество вторую жену при живой первой. Поэтому Загряжский поступил так, что мудрее и не придумаешь. Хорошо зная доброту своей законной жены, он привез к ней беременную Ульрику. Последовала душераздирающая сцена. Загряжский тут же приказал перепрячь лошадей и ускакал в Москву! Жена его поняла всю глубину трагедии Ульрики и приняла ее и вскоре родившуюся дочь Наталью в свою семью. Пережитое горе сказалось на здоровье Ульрики, и она быстро угасла.

Законная жена Загряжского не делала никаких различий в воспитании своих дочерей и маленькой сиротки. При помощи влиятельной родни она приложила все старания, чтобы узаконить рождение Натальи Ивановны, оговорив ее наследственные права, что в то время было сделать нелегко.

Дальнейшая история Натальи Ивановны Загряжской нам известна. Она вышла замуж за Н. А. Гончарова. У них было шестеро детей: три сына и три дочери. Одна из девочек — Наталья Николаевна Гончарова, в замужестве Пушкина (см. подробнее [1]).

Карл Липхардт был одним из самых богатых и уважаемых помещиков Лифляндии. В 1833 году его избрали губернским предводителем дворянства. Его дворец в Ратсхофе превратился в культурный центр Дерпта. Последний владелец майоратного поместья Рейнгольд Липхардт в 1917 году навсегда уехал из Лифляндии.

После 1918 года, когда Эстония стала независимой, дворец Ратсхоф был передан Эстонскому национальному музею. В 1944 году дворец был разрушен и до сегодняшнего дня не восстановлен. На его месте будет построено новое здание Эстонского национального музея, но парк уже живет, проводится его реставрация.

* * *

Конференция была открыта приветствием представителей Таллинского университета, Екатерининского колледжа и председателя Пушкинского общества в Эстонии В. Б. Бобылевой. Валерия Борисовна приветствовала всех собравшихся и поблагодарила тех, кто приехал, чтобы принять участие в этом долгожданном событии: представителей пушкинских обществ из России, Германии, Латвии.

Еще одна история

На конференции выступил корреспондент Немецкого радио, журналист доктор Хеннинг фон Левиз оф Менар. Надо заметить, что



«пушкинистом» он стал с моей легкой руки, поэтому расскажу здесь об этом и о его выступлении.

Впервые я встретила с доктором фон Левиз оф Менаром в 1996 году в Балтийской академии (Травемюнде) на конференции. Когда мне его представили, я обратила его внимание на то, что предки Натальи Николаевны Пушкиной по прибалтийской родословной имели ту же фамилию, что и он. Господин фон Левиз оф Менар ответил мне, что этого не может быть, так как у его семьи совершенно другие корни, а его предки были из Шотландии. Тогда мое предположение основывалось только на письме Н. Н. Пушкиной от 1849 года к ее второму мужу.

В 1999 году в Таллине к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина была издана книга М. Гайнуллиной и В. Бобылевой «Эстонская пушкиниана» [2] Осенью того же года я получила ее в подарок. В разделе «Прибалтийские родственники Натальи Николаевны» целая глава посвящена фамилии Левиз оф Менар, начало которой дали выходцы из Шотландии. И поскольку теперь я утвердилась в своем предположении, то сообщила об этом господину Левизу оф Менару. Ответа не последовало, но я утешалась мыслью, что старые аристократические семьи обычно очень дорожат историей своего рода и господин Левиз рано или поздно отзовется. Так оно и вышло.

Потом мы увиделись с Левиз оф Менаром на конференции в калининградском Немецко-русском доме осенью 2000 года. Он сообщил мне, что, получив от меня известие, собрал своих родственников, и они совершили путешествие на родину своих предков в Эстонию и Латвию. Там господин Левиз купил книгу «Эстонская пушкиниана», о которой выше я уже говорила. Он рассказал о своем прапрадедушке Фридрихе (Федоре Федоровиче), который состоял на службе российской короны и прошел фронтовыми дорогами против Наполеона от Далена до Таураге и дальше через Тильзит, о другом прадеде — Августе, литеРатурном исследователе, издателе книги «Герои русских сказок».

Корреспондент Немецкого радио доктор фон Левиз оф Менар часто бывает в нашем городе. Калининград — единственная тема, которую он освещает сам от начала до конца, много и объективно рассказывает о городе. «История моей семьи — хороший повод прилагать усилия к тому, чтобы Европа объединялась», — сказал он на этом вечере, выразив надежду на продолжение разговора.

На конференции в Таллине Хеннинг фон Левиз оф Менар рассказал о сохранившемся дневнике своего знаменитого предка Фридриха фон Левиз оф Менара, тысячи листов которого тщательно переписывала его мать. Свое выступление он начал по-русски: «Я снова на ро-



дине! На родине своих предков». Дальнейшее он излагал на немецком языке, а его переводчицей была Алла Самуэль из Пушкинского общества в Германии. Хеннинг в шутку (а может, и не в шутку) сказал, что хочет стать членом этого общества. Он говорил о том, что есть много точек соприкосновения Александра Пушкина и Фридриха фон Левиз оф Менара, хотя они никогда не встречались.

Пушкину было 13 лет, когда фон Левиз оф Менар отправился в армию. Войска проходили мимо Лицея, через Царское Село, и мальчишки-лицеисты приветствовали уходящих на войну. Были опасения, что французы дойдут до Риги, а там и до Петербурга рукой подать; существовал даже план эвакуации, и лицеистам была пошита теплая одежда. Но дело до этого не дошло: войска Наполеона были остановлены в Курляндии.

Доктор Левиз оф Менар читал стихи Пушкина по-немецки, а из зала эти стихи звучали по-русски:

Гроза двенадцатого года
Настала — кто тут нам помог?
Остервенение народа,
Барклай, зима иль русский Бог? [З, с. 180]

Далее доктор Левиз оф Менар привел строки из «Рославлева»: «...никогда Европа не осмелится уже бороться с народом, который рубит сам себе руки и жжет свою столицу» [Там же, с. 141]. Это о нашем народе сказано, о народе России...

Список литературы

1. Арапова А. П. Наталья Николаевна Пушкина-Ланская. М., 1994.
2. Гайнуллин М., Бобылева В. Эстонская пушкиниана. Таллин, 1999.
3. Пушкин А. С. Полн. собр. соч.: в 10 т. Л., 1978. Т. 5.